

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ «Школа №1558
им. Росалии де Кастро»
Юсупова Г.И.
« 26 июля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ «Гимназия № 30 г. Минска имени
Героя Советского Союза Б.С.Окрестина»
Маришук О.Р.
« 26 июля 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении онлайн-выставки достижений
в области музейной педагогики
«Фестиваль музеев»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения онлайн-выставки экспозиций музеев (далее – Мероприятие), функционирующих на базе образовательных учреждений, являющихся участниками Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь (далее – Ассоциация);
2. Организаторами выставки выступают (далее – оргкомитет):
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа №1558 имени Росалии де Кастро»;
Государственное учреждение образования Гимназия № 30 г. Минска имени Героя Советского Союза Б.С. Окрестина».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ

Цель мероприятия – организация единой онлайн-базы с материалами, посвященными музейным экспозициям образовательных организаций – участниц Ассоциации.

Задачи мероприятия:

1. Приобщить учащихся и педагогические коллективы образовательных учреждений к подготовке комплекса материалов, отражающих информацию о школьных музеях;
2. Аккумулировать полученные данные на официальном сайте Ассоциации (asgfrb.ru);
3. Организовать обмен педагогическим опытом между образовательными учреждениями в рамках Ассоциации;
4. Повысить интерес учащихся к истории и культуре России и Беларуси;

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБОУ «Школы №1558
им. Росалии де Кастро»
_____ Юсупова Г.И.
« ___ » _____ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГУО «Гимназия № 30 г.Минска имени
Героя Советского Союза Б.С.Окрестина
_____ Маринюк О.Р.
« ___ » _____ 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении онлайн-выставки достижений в области музейной педагогики «Фестиваль музеев»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение определяет порядок проведения онлайн-выставки экспозиций музеев (далее – Мероприятие), функционирующих на базе образовательных учреждений, являющихся участниками Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь (далее – Ассоциация);
2. Организаторами выставки выступают (далее – оргкомитет):
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа №1558 имени Росалии де Кастро»;
Государственное _____ учреждение _____ образования
«Гимназия № 30 г. Минска имени Героя Советского Союза Б.С. Окрестина».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫСТАВКИ

Цель мероприятия – организация единой онлайн-базы с материалами, посвященными музейным экспозициям образовательных организаций – участниц Ассоциации.

Задачи мероприятия:

1. Приобщить учащихся и педагогические коллективы образовательных учреждений к подготовке комплекса материалов, отражающих информацию о школьных музеях;
2. Аккумулировать полученные данные на официальном сайте Ассоциации (asrfrb.ru);
3. Организовать обмен педагогическим опытом между образовательными учреждениями в рамках Ассоциации;
4. Повысить интерес учащихся к истории и культуре России и Беларуси;

5. Привлечь учащихся образовательных организаций к внеурочной, исследовательской, экскурсионной и иным видам деятельности, применяемым в рамках музейной педагогики.

3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И УЧАСТИЯ В 2024 ГОДУ

Участники онлайн-выставки могут принять участие в двух секциях: «*Знакомство с музеем*» и «*Мосты дружбы*». Допускается как одновременное участие в обеих секциях, так и в одной из них.

1. В рамках секции «*Знакомство с музеем*» предлагается подготовить материал об экспозиции музея образовательной организации. **Обзорные материалы о музеях, отправленные школами в 2023 году, повторно приниматься и рассматриваться не будут. К участию в 2024 году принимаются только новые материалы.**

1.1. Для участников, направивших материалы о музеях в 2023 году, предлагается участие в новой подсекции – «*История одного экспоната*», в которой они могут презентовать работы, содержащие сведения об отдельных предметах музейной коллекции и рассказать историю каждого из них в формате видеоролика.

2. В рамках секции «*Мосты дружбы*» для участия **необходимо заполнить Яндекс-форму в срок до 5 февраля 2024 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/659bdc7184227c1207a00ba4/>.**

Материалы для участия в секции «*Мосты дружбы*» принимаются до 1 марта 2024 года.

2.1. Школы-участницы, разделенные организаторами на «пары», по схеме: «Школа России + Школа Беларуси», подготовят друг для друга обзорные экскурсии по своим музеям в формате видеороликов и (или) телемостов, после чего реализуют совместный мини-проект, направленный на закрепление усвоенных учащимися знаний о музеях друг друга.

Мини-проект может быть подготовлен в формате викторин, интерактивных заданий, тестов, квизов и пр., содержащих задания, направленные на проверку знаний учащихся школ-партнеров, полученных о музеях друг друга. Приветствуется проверка знаний нестандартными методами, мотивирующими школьников к участию.¹

2.2. Результаты реализации проекта участники представляют в формате мини-отчета с возможностью дальнейшей публикации в Интернет-ресурсах Ассоциации. **Требования к отчету: документ в формате Word, Шрифт – Times new Roman, Кегль – 12; выравнивание текста по ширине страницы.** Отчет обязательно должен содержать ссылку на облачное хранилище с фото, видео или иными наглядными материалами, иллюстрирующими ход совместной работы музеев образовательных организаций. При отправке **необходимо указать имя файла по схеме: «Отчет. Фестиваль музеев Школа № РФ, Школа № РБ».**

¹ Не рекомендуется подготовка заданий в форме стандартных тестов, письменных опросов и т.п.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

К участию в Мероприятии приглашаются учащиеся 1-11 классов, специалисты образовательных организаций, состоящих в Ассоциации.

Принимаются материалы о музеях следующих типов:

- Видеоролики;
- Фотографии;
- Презентации;
- Онлайн-экспозиции;
- Текстовые материалы.

Принимаются работы, созданные как одним автором, так и коллективом авторов.

5. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Видеоролики:

- Формат файла: .mov; .mp4; .wmv;
- Длительность видеоролика до 3 минут;
- Горизонтальная ориентация.
- Разрешается использование программ для видеомонтажа.

Фотографии:

- Формат файла: .jpg;
- Разрешается умеренная обработка фотографии с целью повышения качества снимка: снижение «эффекта красных глаз», улучшение цветопередачи, регулировка уровня резкости и т.п.
- Допускается компьютерная художественная обработка изображений, но без искажения самого объекта/объектов и персонажей;
- Разрешается создание фотоколлажа. Фотографии, используемые в создании коллажа должны быть в хорошем качестве и хорошо просматриваемыми;
- Допускается использование логотипа учреждения образования на фотографии;
- Не допускается использование чужих фотографий.

Презентации:

- Формат файла: .ppt, .pptx, .pdf;
- Готовая презентация не должна содержать более 20 слайдов;
- Готовая презентация должна содержать текстовую и иллюстративную (фото, видео, рисунки, музыка и т.д.) информацию;
- Не допускается использование чужих презентаций.

Онлайн-экспозиции:

- Разрешается создание виртуальных музеев как на собственных сайтах или ресурсах учреждения образования, так и на сторонних специализированных платформах;

- Разрешается цитирование или ссылки на иные источники с обязательным указанием автора или ссылкой на него;
- Разрешается использование текстовых, фото-, видео- и аудиоматериалов, рисунков и иллюстраций;
- Запрещается использование чужих материалов и виртуальных музеев.

Текстовые материалы:

- Материал должен соответствовать тематике онлайн-выставки;
- Допускаются любые жанры (эссе, стихи, рассказ и т. д.);
- Объем работы: от 2 000 до 5 000 знаков (с учетом пробелов);
- Книжная ориентация, поля: 3 см слева, сверху и снизу – 2 см, справа – 1,5 см;
- Кегль 14, шрифт – Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5;
- Готовая работа должна обязательно содержать название (располагается по центру), информацию об авторе или коллективе авторов и учреждении образования (располагается справа).
- Разрешается цитирование других авторов с обязательной ссылкой на него;
- Запрещается использование чужих материалов и публикаций;
- При подозрении на плагиат работа может быть проверена на оригинальность оргкомитетом.

Работы, не соответствующие Положению о проведении онлайн-выставки, техническим требованиям к работам, могут быть отклонены оргкомитетом от рассмотрения.

При отправке материалов участники дают согласие на обработку персональных данных и их возможную публикацию в Интернет-ресурсах Ассоциации.

6. СРОКИ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

Участникам Мероприятия необходимо предоставить материалы в срок **15 января 2024 года до 1 марта 2024 года.**

Материалы необходимо загрузить на сервис хранения: Яндекс.Диск или Облако Mail.ru и прислать ссылку на электронный адрес: istoriki1558@gmail.com. Ссылка высылается в составе справки (см. Приложения №1; №2; №3). Присланные материалы будут опубликованы на сайте Ассоциации после окончания сроков их приема.

Участникам секции «Мосты дружбы» **необходимо заполнить Яндекс форму в срок до 5 февраля 2024 года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/659bdc7184227c1207a00ba4/>.**

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ

- Соответствие работы условиям настоящего Положения;

- Наличие познавательной ценности подготовленного контента;
 - Уровень и качество подготовки наглядных материалов;
 - Творческий подход в подготовке материалов.
- Соответствие теме: оценивается, насколько работа соответствует заявленной теме конкурса.
- Оригинальность: оценивается степень оригинальности и творческого подхода автора.
 - Качество контента: оценивается содержание работы, его информативность, глубина и интересность для читателя.
 - Язык и стиль: оценивается языковое оформление работы, грамотность, стиль и качество текста.
 - Технические аспекты: оценивается соответствие работ требованиям по формату, объему, оформлению и другим техническим аспектам.
 - Эмоциональное воздействие: оценивается способность работы вызывать эмоциональный отклик, эмоциональная глубина произведения.
 - Креативность и инновационность: оценивается наличие креативных и инновационных идей, нестандартный подход к теме и форме работы.
 - Соответствие условия и правилам: оценивается соответствие работ установленным правилам фестиваля, включая соблюдение сроков, формата и т.д.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Работа международного жюри начнется 4 марта 2024 года.

Публикация результатов фестиваля производится после 10.03.2024 года, но не позднее 25.03.2024 года в информационных источниках Ассоциации школ России и Беларуси.

Школы-участники Мероприятия получают сертификаты участников. Отдельные работы будут отмечены Дипломами I, II и III степени.

9. СВЕДЕНИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРАХ

1. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 1558 имени Росалии де Кастро»: Российская Федерация, г. Москва, ул. Чукотский проезд, д. 6. Официальный сайт: <https://gym1558sv.mskobr.ru/>.

2. Государственное учреждение образования «Гимназия № 30 г. Минска имени Героя Советского Союза Б.С. Окрестина»: Республика Беларусь, г. Минск, ул. Куйбышева, 79, корп. 2. Официальный сайт: gymn30.schools.by

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

*Шаблон справки о музее, прилагаемой к материалам в секции
«Знакомство с музеем»*

Наименование образовательной организации	
Место нахождения образовательной организации (страна, город)	
Название школьного музея	
Тематика	
Описание музея и экспозиций	
Ссылка на интернет-ресурс о музее (при наличии)	
Список учащихся (ФИО, класс), принимавших участие в подготовке материалов	
ФИО и должность учителя, ответственного за подготовку материалов.	

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

*Шаблон справки об экспонате, прилагаемой к материалам в секции
«Знакомство с музеем», подсекции «История одного экспоната»*

Наименование образовательной организации	
Место нахождения образовательной организации (страна, город)	
Название школьного музея	
Название экспоната	
Ссылка на интернет-ресурс с материалами об экспонате	
Список учащихся (ФИО, класс), принимавших участие в подготовке материалов	
ФИО и должность учителя, ответственного за подготовку материалов.	

ПРИЛОЖЕНИЕ №3

Шаблон справки для участников в рамках секции «Мосты дружбы»

Наименование образовательной организации от России	
Место нахождения образовательной организации (населенный пункт)	
Название школьного музея	
Список учащихся (ФИО, класс), принимавших участие в подготовке материалов	
ФИО и должность учителя, ответственного за подготовку материалов.	
Наименование образовательной организации от Беларуси	
Место нахождения образовательной организации (населенный пункт)	
Название школьного музея	
Список учащихся (ФИО, класс), принимавших участие в подготовке материалов	
ФИО и должность учителя, ответственного за подготовку материалов.	
Ссылка на облачное хранилище с отчетом о реализации мини-проекта	
<i>Комментарий (при необходимости)*</i>	